

## Hold Me Close

Choreographie: Steffie Robert & Guillaume Richard

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, no tags  
**Musik:** **Before I Go** von Mimi Webb  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen  
**Achtung:** Alle Armbewegungen in [ ] nur während des Refrains (Runde 2, 4 und 6). Z.T. werden Schritte durch Armbewegungen ersetzt.



### S1: Side, behind- $\frac{1}{8}$ turn r-step, rock forward-back/kick, run back 2- $\frac{1}{8}$ turn l/out-out-in-touch

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen,  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 3-4& Schritt nach vorn mit links [**rechte Hand nach vorn**] - Schritt nach vorn mit rechts [**rechte Hand ballen**] und Gewicht zurück auf den linken Fuß [**rechte Hand wieder zurück ziehen**]
- 5-6& Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken (rechtes Knie beugen, Arme gestreckt von Hüfthöhe nach vorn heben) - 2 kleine Schritte nach hinten (Hände wieder zurück ziehen) (l - r)
- 7&  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum, kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 8& Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- [7&  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum, kleinen Schritt nach links mit links/rechte Hand an die rechte Hüfte, Handfläche nach unten - Linke Hand an die linke Hüfte, Handfläche nach unten (12 Uhr)]
- [8& Rechte Hand aufs Herz und linke Hand über kreuz auf die andere Brustseite]

### S2: Walk 2, rock forward-back- $\frac{1}{4}$ turn l, behind-cross-side, behind-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- [1-2 **Sich noch enger umarmen**]
- 3-4& Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts [**Arme fallen lassen**]
- 5-6&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 7-8& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - nach '5-6&' abbrechen, auf '7-8&': ' $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum. Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

### S3: Step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l-step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-rock-forward-rock back-step-pivot $\frac{1}{4}$ r-cross

- 1-2& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### S4: Side, behind- $\frac{1}{4}$ turn r-step, pivot $\frac{1}{4}$ r, cross, rock side-cross- $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links (linken Arm heben) -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (linke Hand mit dem Handrücken an rechte Backe) (12 Uhr)
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 8&  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende